

**1. INFORMACIÓN GENERAL.**

<b>TÍTULO:</b>	Violencia intrafamiliar y cuestiones de género en la literatura lojana desde principios del siglo XX hasta la actualidad.
----------------	---

<b>ÁREA:</b>	DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN	<b>DEPARTAMENTO:</b>	DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN
<b>SECCIÓN DEPARTAMENTAL:</b>	DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN		
<b>LÍNEA ESTRATÉGICA:</b>	Desarrollar una Universidad como Alma Mater para el Siglo XXI		
<b>PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN:</b>	Arte, Cultura y Patrimonio		

<b>Fecha de Inicio:</b>	05/01/2015	<b>Fecha de Fin:</b>	23/12/2015
-------------------------	------------	----------------------	------------

DATOS DEL DIRECTOR DEL PROYECTO	
<b>NOMBRES Y APELLIDOS:</b>	ESTHER FATIMA ALFONSO PINTO
<b>IDENTIFICACIÓN:</b> BC289990	<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b> ealfonso@utpl.edu.ec

ÁREAS DE CONOCIMIENTO DE ACUERDO A ORGANISMOS NACIONALES E INTERNACIONALES		
SENESCYT		
Actividad Científica	Objetivo Socioeconómico	Área Temática de I+D
Humanidades	Estructuras y relaciones sociales	Ciencias Sociales y Humanidades
OBJETIVOS DEL PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR		
2: Auspiciar la Igualdad, la Cohesión, la Inclusión y la Equidad Social y Territorial, en la Diversidad		
UNESCO		
Área	Sub - Área	
Humanidades y artes	Humanidades	

<b>TIPO DE PROYECTO:</b>	Investigación
<b>Contribuye a la iniciativa Smart Land:</b>	SI
<b>Justifique ¿Por qué o en qué contribuye?</b>	
El proyecto incide en las transversalidades del proyecto Smart Land	

<b>PRESUPUESTO TOTAL</b>
8302.5

## 1.1 EQUIPO DEL PROYECTO

### 1.1.1 EQUIPO INTERNO

Nro.	ROL	TIPO	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS	% DE PARTICIPACIÓN
1	Dirección	Docente a tiempo completo	BC289990	ESTHER FATIMA ALFONSO PINTO	50
2	Co - Dirección	Docente a tiempo completo	09AD10897	DAVID OLIVIER CHOIN	50
3	Participación	Docente a tiempo completo	0100037621	AGUIRRE TIRADO FAUSTO ROLANDO	50
4	Participación	Docente a tiempo completo	1102474978001	GARCÍA TORRES CARLOS EDUARDO	50

### 1.1.2 EQUIPO EXTERNO COOPERANTE

Nro.	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS	ROL	TIPO	ENTIDADES DE COOPERACIÓN
1	AD760631	ANTONIA PICORNELL LUCAS	Tutor / Asesor	Equipo externo pertenece a otra Universidad, red u organismo nacional o internacional	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

2	AAG559114	ANDRÉS ZARAGOZA MONTEJANO	Tutor / Asesor	Equipo externo perteneciente a otra Universidad, red u organismo nacional o internacional	UNIVERSIDAD DE VALENCIA
3	1102423726	DORIS ALEXANDRA DUQUE VILLAVICENCIO	Tutor / Asesor	Equipo externo perteneciente a otra Universidad, red u organismo nacional o internacional	CONSEJO NACIONAL DE LA IGUALDAD DE GÉNERO
4	FC267215	JOANA AZEVEDO LIMA	Tutor / Asesor	Equipo externo perteneciente a otra Universidad, red u organismo nacional o internacional	PONTIFICIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PARANÁ ¿ BRASIL. / PUC-PR.

### 1.1.3 EQUIPO EXTERNO A CONTRATAR:

Nro.	PERFIL REQUERIDO	FUNCIÓN	PRICIPALES ACTIVIDADES A DESARROLLAR	TIEMPO CONTRATACION (meses)	NÚMERO DE PERSONAL A CONTRATAR	DE TENER PERSONAL RECOMENDADO, LO PUEDE INCLUIR	
						IDENTIFICACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS

### 1.2 ENTIDADES DE COOPERACIÓN:

Nro.	NOMBRE DE LA ENTIDAD	PERSONA DE CONTACTO		TELÉFONOS
		NOMBRES Y APELLIDOS	CORREO ELECTRÓNICO	
1	UNIVERSIDAD DE VALENCIA	Por Definir	Por Definir	Por Definir
2	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	Por Definir	Por Definir	Por Definir
3	CONSEJO NACIONAL DE LA IGUALDAD DE GÉNERO	Por Definir	Por Definir	Por Definir

4	PONTIFICIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PARANÁ ¿ BRASIL. / PUC-PR.	Por Definir	Por Definir	Por Definir
---	---	-------------	-------------	-------------

## 2. INFORMACIÓN TÉCNICA DEL PROYECTO.

### RESUMEN EN ESPAÑOL DEL PROYECTO

Con este proyecto se pretende contribuir a la construcción de la equidad de género y erradicación de la violencia intrafamiliar para lograr la cohesión social y una sociedad justa y democrática. Para alcanzar una sociedad basada en el respeto a los derechos de la infancia y de las mujeres será necesario cambiar la mentalidad ciudadana respecto a los roles de género, con el fin de eliminar cualquier forma de subordinación y abuso de poder.

Educar a la población en la igualdad y el respeto a los derechos humanos conducirá a la transformación de la matriz social para edificar una sociedad del conocimiento. Como es sabido, la desigualdad genera dominación, opresión y subordinación entre las personas, por ello hay que poner todos los medios posibles para erradicar la violencia intrafamiliar y la discriminación. La calidad del ser humano repercute directamente en la calidad de la sociedad en la que se desenvuelven los individuos. Este proyecto cumple el segundo de los objetivos del Plan Nacional del Buen Vivir, a saber: ¿Auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial en la diversidad¿. De esta manera, contribuye a las exigencias de evaluación del Comité Ecuatoriano de Evaluación, Acreditación y Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior.

### PALABRAS CLAVES

Literatura lojana, infancia, violencia intrafamiliar, género, desigualdad.



## INTRODUCCIÓN:

Este proyecto nace de la convicción de que la literatura es un instrumento de cambio social invaluable, entre otras cosas. Prueba de ello es la influencia del Realismo Social en la vida política, cultural y social europea y americana de la primera mitad del siglo XX. A partir de este movimiento impulsado desde el arte, el intelectual Jean Paul Sartre pronunció en 1946 su conferencia ¿El existencialismo es un humanismo?, proclama programática artística del siglo XX, en la que terminaba con la concepción burguesa de la literatura que admitía la irresponsabilidad del escritor con la sociedad. Desde la literatura, Sartre abogaba por el cambio de la condición social del hombre y la concepción que éste tenía de sí mismo. En 1948 daba a luz su teoría sobre el compromiso de la literatura con el arte, la vida y el hombre en su famoso ensayo ¿¿Qué es la literatura?¿\* Por otra parte, es indispensable mencionar el aporte de Simone de Beauvoir en lo que respecta a los estudios de género, especialmente con su obra El existencialismo y la sabiduría de los pueblos (1948).

En la línea de lo enunciado por Jean Paul Sartre, esta investigación pretende estudiar las cuestiones de género y de la violencia intrafamiliar en el corpus de obras literarias seleccionado para contribuir tanto a la creación de una conciencia colectiva sobre la desigualdad de género y la violencia intrafamiliar, como a la generación de nuevos comportamientos que aboguen por la superación de los procesos históricos de desigualdad y opresión, con énfasis en la infancia y en las mujeres. La igualdad de género es uno de los retos del Ecuador del siglo XXI para afianzar su política del Buen Vivir y hacer realidad el estado de convivencia, paz y armonía que todos los ecuatorianos se merecen.

Por último, esta investigación tiene como objetivo crear y potenciar una línea de investigación sobre estudios de género y violencia intrafamiliar, ya que este ámbito no se ha desarrollado debidamente en el Ecuador y requiere una atención inmediata. En este sentido, la Universidad Técnica Particular de Loja sería un referente nacional para dichos estudios y su vinculación con los derechos humanos y la cultura y educación para la paz.

\*Sartre, Jean Paul, Qu¿est ce que la Littérature en Situations II, París : Gallimard, 1948.

## OBJETIVOS:

### GENERALES

Contribuir, mediante la difusión de la literatura, a la concienciación y fomento de los derechos humanos con énfasis en la infancia y en la cuestión de género.\*

### ESPECIFICOS

- 1) Crear un corpus de obras literarias que abarquen desde principios del siglo XX hasta la época contemporánea, vinculadas con la ciudad de Loja y provincia.
- 2) Evidenciar el estado de los roles de género y de la violencia intrafamiliar en la sociedad según se refleja en el corpus seleccionado.
- 3) Contribuir a la creación de una conciencia colectiva sobre la desigualdad de género y la violencia intrafamiliar.
- 4) Contribuir a la generación de nuevos comportamientos que aboguen por la superación de los procesos históricos de desigualdad y opresión, con énfasis en la infancia y en las mujeres.

### **METODOLOGÍA:**

El enfoque metodológico requerido por esta investigación es analítico-crítico desde la perspectiva de los estudios de género. En este método se incluyen dos procesos:

- 1) En la fase analítica se contempla, primero, formar el corpus de obras literarias con las que se va a trabajar. A continuación, se llevará a cabo la lectura y el análisis del corpus seleccionado, teniendo en cuenta los contextos socioculturales y político-ideológicos.
- 2) En la fase crítica se procederá a establecer la relación entre los temas y motivos presentados en las obras y la realidad de la sociedad lojana, respecto a la cuestión de género y de la violencia intrafamiliar.

El proyecto está dirigido a todos los miembros de la comunidad lojana, abarcando diferentes grupos etarios (infancia, adolescentes, y adultos). Éste se desarrollará de acuerdo con la planificación siguiente:

- 1) Revisión de obras.
- 2) Redacción de corpus textual argumentado.
- 3) Análisis crítico de las obras del corpus (valorando los mensajes ideológicos transmitidos por las obras).
- 4) Redacción de artículo.
- 5) Preparación del taller que corresponde al tercer objetivo.
- 6) Realización del taller del tercer objetivo.
- 7) Preparación del taller que corresponde al cuarto objetivo.
- 8) Realización del taller del cuarto objetivo.

Materiales a utilizar: obras literarias del corpus seleccionado; obras de crítica literaria, sociología, género y antropología; Constitución de la República del Ecuador; legislación internacional relacionada con los derechos humanos.

### **RESULTADOS POR OBJETIVOS:**

Corpus textual argumentado

Estudio analítico de las obras que comprende el corpus.

Taller de difusión de resultados en dos escuelas de la ciudad de Loja.

Taller de difusión de resultados en dos barrios de la ciudad de Loja.

<b>CRONOGRAMA:</b>		
<b>ACTIVIDAD</b>	<b>FECHA INICIO</b>	<b>FECHA FIN</b>
Redacción corpus y análisis	2/2/2015 12:00:00 AM	4/30/2015 12:00:00 AM
Revisión de obras	1/5/2015 12:00:00 AM	2/1/2015 12:00:00 AM
Redacción artículo	5/1/2015 12:00:00 AM	6/30/2015 12:00:00 AM
Preparación taller objetivo 3	7/1/2015 12:00:00 AM	7/31/2015 12:00:00 AM
Taller del objetivo 3	9/1/2015 12:00:00 AM	9/30/2015 12:00:00 AM
Preparación taller objetivo 4	10/1/2015 12:00:00 AM	10/30/2015 12:00:00 AM
Taller del objetivo 4	11/2/2015 12:00:00 AM	11/30/2015 12:00:00 AM
Conclusiones	12/1/2015 12:00:00 AM	12/23/2015 12:00:00 AM
Contribuir, mediante la difusión de la literatura, a la concienciación y fomento de los derechos humanos con énfasis en la infancia y en la cuestión de género.*	1/1/0001 12:00:00 AM	1/1/0001 12:00:00 AM
1) Crear un corpus de obras literarias que abarquen desde principios del siglo XX hasta la época contemporánea, vinculadas con la ciudad de Loja y provincia.	1/1/0001 12:00:00 AM	1/1/0001 12:00:00 AM
2) Evidenciar el estado de los roles de género y de la violencia intrafamiliar en la sociedad según se refleja en el corpus seleccionado.	1/1/0001 12:00:00 AM	1/1/0001 12:00:00 AM
3) Contribuir a la creación de una conciencia colectiva sobre la desigualdad de género y la violencia intrafamiliar.	1/1/0001 12:00:00 AM	1/1/0001 12:00:00 AM
4) Contribuir a la generación de nuevos comportamientos que aboguen por la superación de los procesos históricos de desigualdad y opresión, con énfasis en la infancia y en las mujeres.	1/1/0001 12:00:00 AM	1/1/0001 12:00:00 AM
Corpus textual argumentado	1/1/0001 12:00:00 AM	1/1/0001 12:00:00 AM
Estudio analítico de las obras que comprende el corpus.	1/1/0001 12:00:00 AM	1/1/0001 12:00:00 AM
Taller de difusión de resultados en dos escuelas de la ciudad de Loja.	1/1/0001 12:00:00 AM	1/1/0001 12:00:00 AM
Taller de difusión de resultados en dos barrios de la ciudad de Loja.	1/1/0001 12:00:00 AM	1/1/0001 12:00:00 AM

**BIBLIOGRAFÍA:**

Ackers, S. (2000). Género y educación. Reflexiones sociológicas sobre mujeres, enseñanza y feminismo. Madrid, Narcea.

Amorós, C. (1986). Hacia una crítica de la razón-patriarcal. Madrid: Anthropos.

Backhaus, A. et al. (1999). Violencia de género y estrategias de cambio. Managua, Nicaragua: Proyecto de promoción de políticas de género.

Colaizzi, Giulia (coord.) (1990): Feminismo y teoría del discurso. Madrid: Cátedra.

Corsi, J (2006). Violencia intrafamiliar: una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social. Editorial Paidós. Buenos Aires.

Espinar Ruiz, E. (2003). Violencia de género y procesos de empobrecimiento. Estudio de la violencia de las mujeres por parte de su pareja o expareja sentimental. Tesis doctoral.

Freixas, L. (2000). Literatura y mujeres. Barcelona: Destino.

Herrera Mosquera, G. (2001). Antología Género. Quito, FLACSO, Sede Ecuador.

Lagarde, M. (1996; 2ª. ed. 1997). Género y feminismo. Desarrollo humano y democracia. Madrid: Horas y Horas.

Satzman, J. (1989). Equidad y género. Una teoría integrada de estabilidad y cambio. Madrid: Cátedra, Universitat de València, Instituto de la Mujer.

Segarra, M. y Carabí A. (eds). (2000). Feminismo y crítica literaria. Barcelona: Icaria.

Constitución de la República del Ecuador (2008).

Plan Nacional del Buen Vivir, 2013-2017. Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo.

**2.8 OBSERVACIONES:**
**3. PRESUPUESTO.**
**3.1 RESUMEN**

ÍTEM	VALOR
Viáticos y Subsistencias/Internacional	500
Capacitación	350
Equipos/Infraestructura/Bibliografía	2100
Viáticos y Subsistencias/Nacional	400



Materiales/Suministros/Reactivos	700
Gastos Varios	2100
<b>Total de Costos Directos</b>	<b>6150</b>
<b>Total de Costos Indirectos</b>	<b>2152.5</b>
<b>Total Presupuesto</b>	<b>8302.5</b>

**3.2 DETALLE**

ÍTEM	SUBITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	VALOR	TOTAL	V. AÑO1
Viáticos y Subsistencias /Nacional	Viáticos Nacionales + pasajes terrestres y aéreos+trámites de visa	Viáticos nacionales	1	400	400	400
Viáticos y Subsistencias /Internacional	Viáticos internacionales	Viaticos internacionales	1	500	500	500
Capacitación	Inscripciones a congresos +cursos +seminarios +talleres	Congresos	1	350	350	350
Materiales/Suministros/Reactivos	Materiales de oficina	Materiales de oficina	1	350	350	350
Gastos Varios	Mercadeo y Publicaciones	Mercadeo y publicaciones	1	700	700	700
Gastos Varios	Uso de Infraestructura	Infraestructura	1	300	300	300
Gastos Varios	Otros gastos	Otros gastos	1	1100	1100	1100
Equipos/Infraestructura/Bibliografía	Bibliografía	Bibliografía	1	2100	2100	2100
Materiales/Suministros/Reactivos	Suministros	Suministros	1	350	350	350

<b>INVESTIGADOR:</b>	<b>AUTORIZADO POR:</b>	
Nombre: ESTHER FATIMA ALFONSO PINTO	DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA	DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA FINANCIERA

